

ORIGINE Condor

MAT

PEINTURE BIOSOURCÉE PAR NATURE

Int



COV
<0,1G/L



CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Excellent rendu et pouvoir opacifiant
- Faible teneur en C.O.V
- Respect de l'environnement
- Composé de matières premières naturelles et biosourcées
- Résine contenant 98% de carbone biosourcé
- Mat profond
- Bonne résistance à l'abrasion
- Sans odeur
- Opacité optimale en blanc

DOMAINE D'UTILISATION

ORIGINE MAT est une peinture à base de résine alkyde végétale biosourcée à 98%. modifiée phase aqueuse pour travaux soignés et très soignés intérieurs (neuf et rénovation) d'aspect mat pour la décoration des maçonneries.

De part son caractère faible en C.O.V. **ORIGINE MAT** respecte l'environnement. Elle est dotée d'un excellent pouvoir couvrant et conduit à un film semi tendu.

MODE OPÉRATOIRE

1. Préparation du fond

ORIGINE MAT s'applique sur tout support sec, sain et dur, préalablement préparé par grattage ou lessivage (élimination des poussières, graisses, écailles de peinture peu adhérentes...)

Les supports doivent être conformes aux DTU les concernant et en particulier au NF DTU 59.1. Reconnaissance préalable nécessaire afin de déterminer la préparation la plus adaptée à leur état et leur nature (nettoyage, ponçage, grattage, dégraissage, dépolissage...).

Sur plaques de plâtre : après préparation du support, application possible d'une première couche de Origine Mat dilué à 4% ou d'une couche de Origine Impression avant application d'une ou deux couche de **ORIGINE MAT**.

Sur enduits de plâtre et dérivés, sur ciment et enduits hydrauliques de pH<9 sur fonds d'anciennes peintures adhérentes lessivées et matées : après préparation, application d'une couche de Origine Impression avant application de deux couches de **ORIGINE MAT**.

2. Utilisation d'ORIGINE MAT

Prête à l'emploi pour utilisation à la brosse ou au rouleau laqueur.

Pour application au pistolet dilution à 3% à 5% d'eau.

Dans le cas de fonds poreux, le produit peut être dilué avec 1 à 2% d'eau.

Une ou deux couches peuvent être appliquées en fonction de la teinte du support.



CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

• Aspect	Mat
• Couleur	Blanc
• Composant principal	Alkyde végétale phase aqueuse
• Conditionnement	1L - 3L - 10L
• Consommation	8 à 10M²/L
• Densité	1.39
• Destination	Intérieur
• Temps de séchage	Hors poussière : 30 minutes Sec : 1 heure Recouvrable : 6 heures
• Température ambiante de travail	8°C < T° < 35°C
• Dilution	Prêt à l'emploi , dilution possible jusqu'à 5% d'eau
• Stockage	Craint le gel
• Matériel d'application	Brosse mixte. Manchon : polyamide méché fil continu 12mm. Airless : buse basse pression 515 à 120-140 bars ou buse standard 517 à 190-210 bars.
• Nettoyage du matériel	Eau tiède + savon
• Taux de C.O.V.	<1gr/L
• Brillant spéculaire	sous 60° environ 2,5% Sous 85° environ 1,0%

PRÉCAUTIONS

Sécurité/hygiène : non inflammable ; conserver hors de la portée des enfants.

Se conformer aux instructions des étiquettes et fiches de sécurité. Produit réservé à l'usage professionnel.

STOCKAGE

Stockage avant ouverture : 12 mois en bidon d'origine fermé, à l'abri du gel et des fortes températures >35°.
Stockage après ouverture : bien refermer le bidon après ouverture. La peinture peut-être conservée 6 mois à l'abri du gel et des fortes chaleurs. une conservation optimale dépend des conditions de stockage et de la quantité de peinture restant dans l'emballage. Passé ce laps de temps, le produit risque de perdre en qualité ou en sécurité microbiologique, parfois seulement en texture ou couleur.